

Projekt INPOK představuje další aktivity



Přeshraniční projekt „Inovační potenciál jako faktor zvýšení konkurenceschopnosti česko-saského pohraničí“ (INPOK, www.inpok.eu) Přírodovědecké fakulty UJEP a Technické univerzity v Drážďanech byl slavnostně zahájen v únoru 2012 na půdě rektorátu UJEP v Ústí nad Labem. Cílem tohoto projektu podpořeného Programem Cíl 3 je zvýšení hospodářské konkurenceschopnosti česko-saského pohraničí díky propojení v oblasti aplikované vědy, výzkumu a vývoje. Jedná se o transfer vědomostí a poznatků mezi vědecko-výzkumnými institucemi, podniky s výzkumnými aktivitami, logistickými centry, klastry apod. Snahou je vytvořit přeshraniční síť mezi vědecko-výzkumnými institucemi a podnikatelskou sférou.

Od konference, které se zúčastnilo bezmála 70 účastníků jak z české,

tak z německé strany, plánuje projektový tým realizaci dalšího balíčku aktivit. Začátkem dubna 2012 proběhl na půdě katedry geografie PŘF UJEP koordinační workshop, kterého se zúčastnil děkan PŘF doc. RNDr. Jaroslav Pavlík, CSc., a proděkanka prof. RNDr. Pavla Čapková, DrSc. Z německé strany přijeli jako hosté zástupci Technologického centra v Drážďanech, pánové Dipl.-Kfm. Peter Brandl a Dr. Bertram Dressel. Společně byla naplánována první projektová ino-



vační burza, jejímž smyslem je formou malého veletrhu prezentovat jednotlivé produkty a inovace nejen významných podniků, ale také vědecko-výzkumných pracovišť. Cílem inovační burzy je poskytnout prostor k navázání kontaktů a zahájení spolupráce výzkumu s aplikační sférou. Burza je plánovaná na září 2012 do Drážďan, kde se bude prezentovat díky prof. Čapkové i Přírodovědecká fakulta UJEP. Jako malá ukázka německým hostům koordinačního workshopu byla děkanem fakulty zorganizovaná prohlídka laboratoří na PŘF UJEP.

Kromě inovačních burz se brzy budou realizovat zajímavé tematické workshopy, diskuze o inovacích či odborné návštěvy

ve vědecko-výzkumných pracovištích a významných podnicích jak na české, tak na německé straně. Současně probíhá na obou stranách rozsáhlé dotazníkové šetření, které přinese jistě užitečné podklady pro výzkumně aplikační studii, která bude v závěru projektu vydána a ze které se určitě dozvíme, jak lze zvýšit konkurenceschopnost česko-saského pohraničí. Pro další a detailnější informace sledujte www.inpok.eu

Mgr. Eva Berrová, PŘF



Ziel 3 | Cíl 3

Ahoj sousede. Hallo Nachbar.

2007-2013. www.ziel3-cil3.eu

Krištof Kintera – Výsledky analýzy

Ve čtvrtek 5. dubna se studenti katedry výtvarné kultury Pedagogické fakulty UJEP setkali s Krištofem Kinterou (*1973), který patří k nejúspěšnějším a nejvýraznějším českým umělcům mladší generace. Jeho tvorba je známá i v zahraničí, kde uspořádal mnoho výstav. Ve druhém patře Městské knihovny Galerie hlavního města Prahy je instalována komplexní výstava jeho díla, speciálně koncipovaná do těchto prostor. Krištof Kintera reflektuje a analyzuje svět kolem sebe a neustále klade svému okolí i sobě otázky, které vycházejí z každodenní zkušenosti. Z této okolnosti také vychází název výstavy, na které autor představuje

výsledky své patnáctileté analýzy světa. Kintera vytváří ojedinělé objekty nenechávající diváka v klidu. Pohybují se, zvučí, světélkují, vyrušují a vzbuzují pochybnosti o nás samých. Svěbytná instalace této výstavy, jež je de facto pojata jako gesamtkunstwerk – totální dílo, intenzivně pracuje s návštěvníkovým očekáváním, s jeho reakcí, překvapením, znejistěním i proměnou mysli. Cílevědomě narušuje zažitá stereotypy a odhaluje nové, skryté povahy a stránky věcí, mimo jiné vlastního výstavního prostoru. Už v úvodu výstavy diváky překvapí neobvyklým vstupem do galerie. Jeho zásahem se prostor ve druhém patře Městské knihovny radikálně proměňuje, vznikají zde nové chodby a po dlouhých letech sem proniká denní světlo. Speciálně pro KVK Kintera podkryl své tvůrčí koncepty i způsob práce a současně nás všechny přítomné na delší čas nabil a inspiroval.

Výsledky analýzy

Krištof Kintera

29. 2.–13. 5. 2012

Městská knihovna

2. patro

út–ne: 10:00 h–18:00 h

Kurátor: Karel Šrp

MgA. Radka Müllerová, Ph.D.
PF

